

## ÍNDICE

www.librotecnia.cl

PRÓLOGO.....	XVII
INTRODUCCIÓN .....	1

### I

#### *LA FRASE SOCIETAS DELINQUERE NON POTEST*

1. Descripción y refutación de las teorías existentes .....	5
1.1. La frase es de derecho romano .....	5
1.2. La frase pertenece a Inocencio IV.....	11
1.3. La frase es de origen desconocido .....	13
1.4. La frase tiene su origen en el siglo XIX.....	13
2. La frase la inventó Franz von Liszt en 1881 .....	14
2.1.La invención de Von Liszt.....	15
2.2. Las fuentes de Von Liszt .....	17
2.3. Por qué la frase es de Von Liszt.....	19
2.4. Otras frases sinónimas contemporáneas.....	23
3. Difusión de la frase .....	24
4. Evolución semántica en el derecho internacional...	26
5. Difusión de la frase en lengua española.....	27
6. Conclusiones .....	30

### II

#### LA RESPONSABILIDAD PENAL CORPORATIVA

#### HASTA LA REVOLUCIÓN FRANCESA

1. Antecedentes remotos.....	33
1.1. Breve referencia antropológica .....	33
1.2. La Biblia: Israel y los castigos en el Antiguo Testamento.....	35
1.3. Mesopotamia: Babilonia y el Código de Hammurabi.....	40

2. El Derecho romano.....	43
2.1. Las corporaciones romanas y sus nombres .....	46
2.2. Los textos.....	53
2.3. Nuestro análisis sobre la responsabilidad penal corporativa en Roma.....	62
2.4. Conclusiones .....	65
3. La Edad Media .....	65
3.1. Introducción general a la Edad Media .....	65
3.2. La Alta Edad Media .....	68
3.3. Siglo XI .....	74
3.4. Siglo XII.....	77
3.5. Siglo XIII .....	84
3.6. Siglo XIV .....	115
3.7. Siglo XV.....	127
4. Edad Moderna (I): siglos XVI y XVII.....	128
4.1. Siglo XVI .....	128
4.2. Siglo XVII .....	150
5. Edad Moderna (II): El siglo XVIII .....	193
5.1. John Holt (1701) .....	193
5.2. Johann August Grischow (1720) .....	195
5.3. Christian Philipp Stoll (1724) .....	198
5.4. Wilhelm Friedrich de Jacobi (1750) .....	202
5.5. William Blackstone (1765).....	205
5.6. Willem Carel Vosmaer (1775).....	210

## III

**LA RESPONSABILIDAD PENAL CORPORATIVA  
DESDE LA REVOLUCIÓN FRANCESA**

1. Francia y la Revolución .....	213
1.1. Antecedentes .....	218
1.2. Supresión de las corporaciones.....	233
1.3. Las normas penales revolucionarias .....	244
1.4. El silencio de las normas penales revolucionarias.....	255
1.5. Conclusiones .....	267
2. El siglo XIX alemán.....	269
2.1. Antecedentes .....	271
2.2. Feuerbach y el Código de Baviera (1813).....	279

2.3. La reacción doctrinal y el Código de Prusia (1851) .....	286
2.4. Franz von Liszt (1881) .....	290
3. Los países de <i>common law</i> .....	293
3.1. Inglaterra .....	297
3.2. Estados Unidos de Norteamérica .....	302
3.3. Canadá .....	304
4. El derecho canónico .....	306
4.1. El Código de 1917 .....	308
4.2. El Código de 1983 .....	313

## IV

## ESPAÑA EN LOS SIGLOS XIX Y XX

1. España en el siglo XIX .....	317
1.1. El silencio de los Códigos Penales españoles del siglo XIX .....	319
1.2. La primera jurisprudencia del Tribunal Supremo (1870-1875).....	325
1.3. La libertad de imprenta y las primeras condenas a corporaciones .....	328
1.4. El proyecto de Código Penal de Francisco Silvela (1884) .....	332
2. España en el siglo XX.....	338
2.1. Nuevos proyectos de Código Penal.....	338
2.2. La jurisprudencia del Tribunal Supremo hasta el Código Penal de 1928.....	340
2.3. El Código Penal de 1928 .....	342
2.4. El Congreso de Bucarest (1929).....	347
2.5. La evolución durante el periodo franquista .....	366
2.6. La reforma democrática .....	376

## V

ANEXO: CORPUS DE DATOS SOBRE LA  
FRASE *SOCIETAS DELINQUERE NON POTEST*

1. Derecho romano .....	389
s. II. Gayo .....	389
s. III. Ulpiano .....	389
s. III. Escévola.....	390

2. Edad Media.....	390
1140. Decreto de Graciano .....	390
1190. Hugucio de Pisa .....	390
1210. Azón .....	391
1216. Juan Teutónico .....	391
1240. Bartolomé de Brescia .....	391
1245. Iriocencio IV (Sinibaldo dei Fieschi) .....	391
1250. Enrique de Segusio .....	392
1260. Odofredo .....	392
1275. Guillaume Durand.....	392
1302. Guido de Baysio (archidiácono) .....	393
1302. Oldrado de Aponte .....	393
1310 (ca). Juan de Andrés.....	393
1325. Guillermo de Monte Lauduno .....	394
1340 (ca). Alberico de Rosciate.....	394
1345 (ca). Bartolomé de Urbino .....	394
1350 (ca). Bartolo de Sassoferrato.....	394
1440 (ca). Nicolò de Tudeschi (Abbas Panormitano)....	395
3. Edad Moderna.....	395
1555. Antonio Gómez.....	395
1568. Giulio Claro .....	395
1581. Ottaviano Cacherano de Osasco .....	396
1600. Próspero Farinacio.....	396
1601. Nicolò Losa.....	397
1602. Alfonso Villagut .....	398
1613. Arismino Teppato .....	398
1657. Eloi Façon, de La Bassée .....	398
1680. Christian Anton Kretschmer .....	399
1686. Ulrik Huber .....	399
1720. Johann Augustin Grischow.....	399
1734. Christian Philipp Stoll.....	399
1751. Wilhelm Friedrich Jacobi .....	400
1775. Willem Carel Vosmaer .....	400
1785. Karl Ferdinand Hommel .....	400
4. Edad contemporánea (I): 1789-1874.....	400
1789. Johann Baptist Aloys Samhaber .....	401
1793. Julius Friedrich Malblanc .....	401
1800. Ernst Ferdinand Klein .....	402
1804. Jacob Gauditz .....	402

1825. Carl Friedrich Sintenis.....	402
1828. La Universidad de Gante publica la lista de tesis doctorales que ofrece a sus estudiantes. Entre ellas, está la siguiente .....	402
1821. Mihály Szibenliszt .....	402
1837. Lambertus Johannes Vos .....	403
1838. Carolo Zanchio .....	403
1839. Philipp von Gutermann .....	403
1840. Georg Lauenstein .....	404
1842. Francis Patrick Kenrick .....	404
1842. Cherubino da Palma .....	404
1854. La Universidad de Múnich publica una lista de tesis doctorales que ofrece a los alumnos. La número 16 es la siguiente .....	405
1860. La Universidad de Berlín publica una lista de tesis doctorales que ofrece a los alumnos. Entre la que se encuentra la siguiente .....	405
5. Edad Contemporánea (II): 1875-1899.....	405
1875. Oncko Quirijn van Swinderen .....	405
1879. Felix Dahn .....	406
1881. Franz von Liszt .....	406
1887. Frank Karel van Lennep.....	406
1889. Desiderato Chiaves.....	406
1897. Nikola Ogorelica .....	407
6. Edad contemporánea (III): 1900-1930 .....	407
1900. Leofrid Reuss.....	407
1905. Andreas Thomsen .....	408
1905. Julius Severin Vilhelm Lassen .....	408
1906. Andreas Thomsen .....	408
1910. Eugenio Florian.....	408
1910. Otto Hatschek .....	409
1910. Carl Stooss.....	409
1912. René Garraud.....	410
1913. Eugen Weber .....	410
1916. Franz von Liszt (traducción al español).....	410
1916. Germann Hellmann .....	411
1918. Niilo Anton Mannio .....	411
1919. Ernst Georg Rathenau .....	412
1919. Otto Liebmann .....	412

1920. Vespasian Pella .....	412
1921. Herbert Kraus .....	412
1922. Quintiliano Saldaña .....	413
1922. José María Farré Moregó.....	413
1922. Santiago Gutiérrez de Celis .....	413
1922. Gustav Pfleig .....	413
1925. Vespasian Pella .....	414
1926. Quintiliano Saldaña .....	414
1926. Vespasian Pella .....	415
1928. José Agustín Martínez Viademonte .....	415
1929. Arthur Heinz Wolf .....	416
1930. Vespasian Pella .....	416
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>417</b>