Índice

Abreviaturas.....	13
Prólogo	15
Introducción.....	19

Capítulo I

ANÁLISIS TÍPICO DE LOS DELITOS DE “PORNOGRAFÍA INFANTO-JUVENIL”

I. Producción de material pornográfico elaborado con menores de edad.....	23
1. Bien jurídico protegido.....	26
(a) Bien jurídico protegido en la producción de pornografía infanto-juvenil expresa y aquellas representaciones de la voz o imagen del menor, con fines también principalmente lúbricos, que no puedan encuadrarse como pornografía infanto-juvenil expresa.....	27
(i) Toma de postura.....	32
(ii) ¿Cuál es la conducta típica?.....	37
(iii) ¿Cuál es el modo en que se obtiene el material registrado?	40
(iii.1) Si la conducta registrada se produjo con el consentimiento del menor	40
(iii.2) Si la conducta registrada se obtuvo de manera subrepticia o se obtuvo con el conocimiento del menor, aunque contra su voluntad	45
(iv) Corolario.....	47
(b) Bien jurídico protegido en la producción de pseudopornografía	48
2. Conducta típica.....	53
(a) “Producción” de material pornográfico infanto-juvenil.....	54
(b) El que “participe” en la producción	56
(c) En cuya elaboración hubieren sido “utilizados” menores de dieciocho años	61
(d) Material pornográfico infanto-juvenil	65
(i) Toda representación de los menores dedicados a actividades sexuales explícitas, sean reales o simuladas ...	68

	(ii) Toda representación de las partes genitales de aquellos menores, con fines primordialmente sexuales.....	71
	(iii) Toda representación de los menores en que se emplee su voz o imagen, también con fines primordialmente sexuales	73
II.	Delito de revelación de material pornográfico elaborado con menores de edad.....	77
	1. Bien jurídico protegido.....	77
	(a) Bien jurídico protegido en el delito de revelación de pornografía infanto-juvenil expresa y de aquellas representaciones de la voz o imagen del menor, con fines también principalmente lúbricos, que no puedan encuadrarse como pornografía infanto-juvenil expresa	78
	(b) Bien jurídico protegido en el delito de revelación de pseudopornografía.....	83
	2. Conducta típica.....	84
III.	Delito de adquisición o almacenamiento de material pornográfico infanto-juvenil	86
	1. Bien jurídico protegido.....	91
	2. Conducta típica.....	111
	(a) Adquisición.....	113
	(b) Almacenamiento	115

Capítulo II

CONCURSO DE LEYES PENALES Y CONCURSO DE DELITOS

I.	Concurso de leyes penales.....	121
	1. Principio de especialidad	126
	2. Principio de subsidiariedad	128
	3. Principio de consunción	130
	4. Principio de alternatividad	135
II.	Concurso de delitos.....	137
	1. Concurso ideal.....	137
	2. Concurso real.....	138
	3. Concurso medial.....	139

Capítulo III

RELACIÓN CONCURSAL ENTRE LOS DELITOS DE PORNOGRAFÍA INFANTO-JUVENIL

I.	Introducción	143
II.	¿Son los delitos de pornografía infanto-juvenil delitos de emprendimiento?.....	143

III.	Análisis de la relación concursal, con prescindencia de la noción de “delito de emprendimiento”	148
1.	Primera hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°</i>	148
2.	Segunda hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2° y, además, adquiere y almacena material pornográfico que involucra a menores, pero que no ha sido elaborado por él</i>	150
3.	Tercera hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°, y lo revela conforme al art. 374 bis, inc. 1°</i>	151
4.	Cuarta hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°, y lo trafica según el art. 374 bis, inc. 1°, y, además, adquiere y almacena material pornográfico que involucra a menores, pero que no ha sido elaborado por él, ni lo trafica...</i>	152
5.	Quinta hipótesis: <i>Si quien adquiere material pornográfico infanto-juvenil, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°, y, además, lo trafica</i>	153
6.	Sexta hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°, y, además, adquiere y almacena material pornográfico que involucra a menores, pero que no ha sido elaborado por él, y lo trafica</i>	153
7.	Séptima hipótesis: <i>Si quien produce material pornográfico conforme al art. 366 quinquies, lo almacena según el art. 374 bis, inc. 2°, y lo difunde según el art. 374 bis, inc. 1°, y, además, adquiere y almacena material pornográfico que involucra a menores, pero que no ha sido elaborado por él, y lo trafica....</i>	154

Capítulo IV

RELACION CONCURSAL ENTRE EL DELITO DE PRODUCCIÓN DE PORNOGRAFÍA INFANTO-JUVENIL Y OTROS TIPOS PENALES

I.	Incidencia del bien jurídico protegido y del concepto de material pornográfico infanto-juvenil para la solución del problema concursal	155
II.	Análisis de la relación concursal con otros delitos de índole sexual	157
1.	Primera hipótesis: <i>Si quien comete el delito de violación (propia, impropia, agravada), o estupro, o abuso sexual (propio,</i>	

<i>impropio, agravado), además produce material pornográfico infanto-juvenil.....</i>	157
(a) Doctrina que postula el concurso de leyes penales	158
(b) Doctrina y jurisprudencia que postula el concurso de delitos.....	161
2. Segunda hipótesis: <i>Si quien comete el delito de exposición del menor a actos de significación sexual, además produce material pornográfico infanto-juvenil.....</i>	169
(a) Realización de acciones de significación sexual ante el menor o exposición a visualizar u oír material pornográfico o presenciar espectáculos del mismo carácter.....	169
(b) Determinar al menor a realizar actos de significación sexual delante del sujeto activo o ante otro (de manera presencial o verificándose a distancia, mediante cualquier medio electrónico) o a enviar, entregar o exhibir imágenes o grabaciones de su persona o de otro menor de catorce años de edad, con significación sexual. Análisis de la relación concursal entre el child-grooming y los delitos de pornografía infanto-juvenil	170
(i) Precisar cuál es la norma aplicable si un sujeto, de manera presencial o a distancia, determina a un menor de catorce años (o menor de edad, pero mayor de catorce años, determinado según las circunstancias indicadas en el inc. 3° del art. 366 quáter) a realizar acciones de significación sexual delante suyo o de otro, para procurar su excitación sexual o la del otro sujeto, y, además, registra en formato material o digital dicha acción de significación sexual	183
(ii) Precisar cuál es la norma aplicable si un sujeto, de manera presencial o a distancia, determina a un menor de catorce años (o menor de edad, pero mayor de catorce años, determinado según las circunstancias indicadas en el inc. 3° del art. 366 quáter) a enviar, entregar o exhibir imágenes o grabaciones de su persona o de otro menor de catorce años de edad, con significación sexual	185
3. Tercera hipótesis: <i>Si quien comete el delito de favorecimiento de la prostitución de menores, además produce material pornográfico infanto-juvenil</i>	187
4. Cuarta hipótesis: <i>Si quien comete el delito de sodomía, además produce material pornográfico infanto-juvenil</i>	188
5. Quinta hipótesis: <i>Si quien comete el delito de favorecimiento de la prostitución impropio, además produce material pornográfico infanto-juvenil</i>	188

III. Análisis de la relación concursal con otros tipos penales, distintos a los de índole sexual.....	188
1. Delito de producción de pornografía infanto-juvenil y los delitos de tráfico ilícito de migrantes y trata de personas con fines de prostitución y explotación sexual	188
2. Delito de producción de pornografía infanto-juvenil y el delito de violación de la intimidad (Art. 161 A)	194
(a) Relación concursal entre el art. 161 A del Código Penal y el delito de producción de material pornográfico infanto-juvenil expreso.....	195
(b) Relación concursal entre el art. 161 A del Código Penal y el delito de producción de pseudopornografía infanto-juvenil	199
3. Delito de producción de pseudopornografía infanto-juvenil y el delito de injuria	199

Capítulo V

¿ES APLICABLE LA FIGURA DEL DELITO CONTINUADO AL DELITO DE PRODUCCIÓN DE PORNOGRAFÍA INFANTO-JUVENIL?

I. Delito continuado: concepto y requisitos	203
1. Unidad de sujeto pasivo, si se trata de atentados contra bienes jurídicos personalísimos	209
2. Especial conexión entre las diversas acciones	214
3. Indeterminación procesal	218
II. Aplicabilidad del delito continuado al delito de producción de material pornográfico infanto-juvenil	219
Conclusiones	223
Bibliografía	229