

ÍNDICE

TOMO I - PARTE GENERAL

www.librotecnia.cl

Prólogo a la cuarta edición	7
Prólogo a la tercera edición	9
Prólogo a la segunda edición	11
Prólogo a la primera edición	13

Módulo Introductorio

FIN Y FUNCIÓN DEL DERECHO PENAL Y DE LA PENA

1. La Función del Derecho Penal y las Teorías de la Pena	17
1.1. Introducción	17
1.1.1. El fin y la función del Derecho Penal	18
1.1.2. Función del Derecho Penal y teorías de la pena	19
1.2. Teorías Absolutas	22
1.3. Teorías Relativas	24
1.4. Teorías de la Unión	28
1.5. Teorías de la Prevención General Positiva	31
1.5.1. Introducción	31
1.5.2. Modelos de prevención basados en las teorías sistémicas	32
1.5.3. Modelos basados en la teoría psicoanalítica	37
1.5.4. Un intento de solución: ROXIN y la prevención de integración	38
1.5.5. Prevención general positiva: conclusiones y crítica	40
1.5.5.1. Crítica en cuanto a la relación con las teorías retribu-	
tivas y preventivas	40
1.5.5.2. Crítica en cuanto a la validez de la argumentación ..	41
1.5.5.3. Crítica a la confusión entre legitimación interna y externa	
de las teorías de la prevención general positiva	42
1.5.5.4. Las modernas tendencias del Derecho Penal –y las	
teorías de la prevención general positiva–	44
1.5.5.5. Consideraciones finales	45

1.5.6. Limitaciones constitucionales y legales de la prevención general positiva en el ordenamiento jurídico nacional	46
---	----

Módulo N° 1

CONCEPTOS GENERALES Y PRINCIPIOS FORMATIVOS DEL DERECHO PENAL

Introducción	53
1. El fenómeno criminal	53
2. Los conceptos del Derecho Penal	55
2.1. El concepto formal	56
2.2. El concepto sustancial	56
3. Las características del Derecho Penal	58
3.1. El Derecho Penal es un sector del ordenamiento jurídico	58
3.2. El Derecho Penal es un sector del ordenamiento jurídico protector de valores fundamentales de la vida comunitaria	60
3.3. El Derecho Penal es un sector del ordenamiento jurídico regulador de la facultad estatal de exigir y castigar	62
3.4. El Derecho Penal es un sector del ordenamiento jurídico de carácter sancionatorio –Los medios de reacción del ordenamiento Penal–	63
3.4.1. La pena	64
3.4.2. La medida de seguridad	67
3.4.2.1. La distinción entre peligrosidad social y peligrosidad criminal	68
3.4.2.2. Reserva del Derecho Penal Preventivo para las medidas postdelictuales	69
4. Las bases del Derecho Penal moderno	71
4.1. El principio de la última <i>ratio legis</i>	72
4.2. Los principios limitadores del <i>ius puniendi</i>	73
4.2.1. Límites cuantitativos	73
4.2.1.1. Calidad de merecedor de protección jurídico penal	75
4.2.1.2. Calidad de necesitado de protección jurídico penal	75
4.2.1.3. Calidad de idoneidad o capacidad de recibir protección jurídica	76
4.2. Límites cualitativos	77
5. Los principios informadores del Derecho Penal moderno	78
5.1. El Principio de Intervención Mínima	79
5.2. El Principio de Legalidad	80
5.3. El Principio del Hecho	82
5.4. El Principio del Bien Jurídico	83
5.5. El Principio de Culpabilidad	83
5.6. El Principio de Proporcionalidad	84

6. Las antiguas “escuelas penales”	84
6.1. Introducción	84
6.2. La Escuela Clásica	85
6.2.1. Sus principales representantes	85
6.2.2. Sus postulados fundamentales	86
6.2.2.1. El Derecho	86
6.2.2.2. El Derecho Penal	87
6.2.2.3. El Delito	87
6.2.2.4. La Pena	88
6.2.2.5. El Método	89
6.3. La Escuela Positiva	89
6.3.1. Sus principales representantes	90
6.3.2. Sus postulados fundamentales	93
6.3.2.1. El Derecho	93
6.3.2.2. El Derecho Penal	93
6.3.2.3. El Delito	94
6.3.2.4. La Sanción	94
6.3.2.5. El Método	95
7. La ciencia del Derecho Penal en la actualidad	95
7.1. Los modelos sistemáticos contemporáneos	96
7.1.1. El Causalismo	97
7.1.2. El Neocausalismo	101
7.1.3. El Finalismo	104
7.2. La problemática del Derecho Penal en la actualidad	108
Material de estudio complementario - Jurisprudencia, Módulo N° 1	113

Módulo N° 2

LA TEORÍA DE LA LEY PENAL

1. Las fuentes del Derecho Penal	121
1.1. Determinaciones previas	121
1.2. El Principio de Legalidad –Los límites del <i>Ius Puniendi</i> –	123
1.2.1. Inicios	124
1.2.2. Estructuración	124
1.2.3. Hegemonía o consagración	125
1.2.4. Supresión o mitigación de sus efectos	125
1.2.5. Restauración de la hegemonía	125
1.2.6. Oposiciones actuales a la hegemonía	126
1.2.7. Consecuencias de la aplicación del principio	126
1.2.7.1. En cuanto a las fuentes del Derecho Penal	127
1.2.7.2. En el cambio de las garantías individuales	128
1.2.7.3. En cuanto a la técnica de elaboración de las leyes penales	129

1.3. El Principio de Legalidad. Ordenamiento Jurídico Nacional	129
1.3.1. Constitución Política	129
1.3.1.1. La Constitución de 1925	129
1.3.1.2. La Constitución de 1980	130
1.3.2. Código Penal	130
1.3.3. Ley N° 11.625 sobre Estados Antisociales y Medidas de Seguridad (derogada)	130
2. Las fuentes del ordenamiento jurídico penal	131
2.1. Fuentes directas. La Ley Penal: Única fuente formal directa del Derecho Penal	131
2.1.1. Leyes Ordinarias	131
2.1.2. Leyes Especiales	132
2.1.3. Leyes Temporales	132
2.1.4. Leyes Transitorias	132
2.1.5. Leyes Irregulares: D.F.L. y D.L.	132
2.1.6. Leyes Penales en Blanco	133
2.1.7. Las Leyes Penales Abiertas	137
2.2. Fuentes indirectas –La costumbre y la analogía–	139
2.2.1. La Costumbre	139
2.2.2. La Analogía	143
2.2.3. La Jurisprudencia	144
2.2.4. La Doctrina y los Principios Generales del Derecho	145
3. La interpretación de la Ley Penal	146
3.1. El acto interpretativo	146
3.1.1. Concepto y naturaleza	148
3.1.2. Clases de interpretación	148
3.1.2.1. Según los medios	148
3.1.2.2. Según los sujetos	148
3.1.2.3. Según los resultados	148
3.1.3. Medios de interpretación	148
3.1.3.1. Medios dentro del ordenamiento jurídico	149
3.1.3.2. Medios fuera del ordenamiento jurídico	149
3.2. La problemática de la interpretación en materia penal	149
3.2.1. El concurso aparente de leyes penales	150
3.2.1.1. El principio de especialidad	152
3.2.1.2. El Principio de consunción	152
3.2.1.3. El Principio de subsidiariedad	153
3.2.1.4. El Principio de alternatividad	154
3.2.2. Las erratas de la ley	155
3.2.3. La analogía	156
4. Los ámbitos de vigencia de la Ley Penal	157
4.1. Ámbito de vigencia temporal de la Ley Penal	157
4.2. Ámbito de vigencia espacial de la Ley Penal	163
4.2.1. Aplicación del principio de personalidad o nacionalidad	166
4.2.2. Aplicación del principio real o de defensa	167
4.2.3. Aplicación del principio de universalidad	168

4.2.4.	El valor en Chile de las leyes y sentencias judiciales extranjeras	169
4.2.4.1.	La Ley Penal extranjera	169
4.2.4.2.	La sentencia judicial extranjera	169
4.3.	La extradición: un caso especial del efecto de la Ley Penal en cuanto al territorio	170
4.3.1.	Requisitos relativos a la calidad del hecho	171
4.3.1.1.	Principio de doble incriminación o de identidad de la norma	171
4.3.1.2.	Principio de la mínima gravedad o en relación a la gravedad del hecho	171
4.3.1.3.	Principio de la exclusión de los delitos políticos	172
4.3.2.	Requisitos relativos a la calidad o persona del delincuente ...	172
4.3.3.	Requisitos relativos a la punibilidad del hecho o procesabilidad del delincuente	173
4.3.4.	Efectos de la Extradición	174
5.	Ámbito de vigencia personal de la Ley Penal	175
5.1.	Excepciones de Derecho Internacional	176
5.2.	Excepciones de Derecho Interno	176
	Material de estudio complementario - Jurisprudencia, Módulo N° 2	178

Módulo N° 3

LA TEORÍA DE LA PENA

1.	Consideraciones generales sobre la pena	195
1.1.	Clasificación de las penas	197
1.1.1.	Clasificación de las penas en cuanto a su gravedad	198
1.1.2.	Las penas en cuanto a la autonomía o subsistencia	199
1.1.2.1.	La multa	199
1.1.2.2.	El comiso o pérdida de los instrumentos o efectos del delito	199
1.1.2.3.	La celda solitaria y la incomunicación con personas extrañas al establecimiento penal	200
1.1.2.4.	Suspensión e inhabilitación para cargos y oficios públicos, derechos políticos y profesiones titulares	202
1.1.3.	Las penas en cuanto a la forma en que pueden ser impuestas .	202
1.1.4.	Las penas en cuanto a la posibilidad de fraccionamiento o divisibilidad	203
1.1.5.	Las penas en cuanto al número de ellas impuestas en la ley ..	203
1.1.6.	Las penas en relación con sus efectos	204
1.1.7.	Clasificación de las penas en cuanto a su naturaleza	205
1.1.7.1.	Las penas infamantes	205
1.1.7.2.	Las penas privativas de libertad	206
1.1.7.3.	Las penas restrictivas de libertad	207

www.librotecnia.cl

1.1.7.4. Penas privativas de otros derechos	209
1.1.7.5. Las penas pecuniarias	211
2. Régimen de determinación de las penas	212
Introducción	212
2.1. Concurrencia de circunstancias atenuantes	216
2.1.1. Penas indivisibles	216
2.1.2. Penas divisibles	216
2.2. Concurrencia de circunstancias agravantes	217
2.2.1. Pena indivisible	218
2.2.2. Pena divisible	219
2.3. Situaciones especiales en la determinación de la pena	220
2.3.1. El concurso ideal	221
2.3.2. El concurso real	221
2.3.3. La situación de los menores	222
2.3.4. Situación de las eximentes incompletas	222
2.3.5. La determinación de las penas. Los grados de la pena	223
3. La ejecución de las penas	224
3.1. Formas de cumplimiento	224
3.2. La libertad condicional	225
3.3. Penas alternativas	227
3.3.1. De la remisión condicional	227
3.3.2. De la reclusión parcial	228
3.3.3. De la libertad vigilada	229
3.3.4. De la libertad vigilada intensiva	230
3.3.5. De la expulsión, en el caso señalado en el art. 34	230
3.3.6. Prestación de servicios en beneficio de la comunidad	231
3.3.7. Del monitoreo telemático	231
3.3.8. De las penas de reemplazo	232
3.4. El beneficio de reducción de condena	233
3.4.1. Contenido del beneficio	234
3.4.2. Límites a la aplicación de beneficios	236
3.4.3. Agravante especial contenida en la Ley N° 19.856	236
3.5. Derogación de la Pena de Muerte	237
4. Las causales de extinción de la responsabilidad penal	239
4.1. Introducción y clasificaciones	239
4.1.1. La muerte del procesado (artículo 93 N° 1 del Código Penal)	240
4.1.2. El cumplimiento de la condena (artículo 93 N° 2 del Código Penal)	240
4.1.3. La amnistía (artículo 93 N° 3 del Código Penal)	241
4.1.4. El indulto (artículo 93 N° 4 del Código Penal)	242
4.1.5. El perdón del ofendido (artículo 93 N° 5 del Código Penal)	243
4.1.6. La prescripción de la acción penal (artículo 93 N° 6 del Código Penal)	243
4.1.7. La prescripción de la pena (artículo 93 N° 7 del Código Penal)	245
4.2. Otras causales de extinción de responsabilidad penal	245
4.2.1. La promulgación de una ley más favorable	245

4.2.2. El desistimiento y la delación	246
4.2.3. El pago de lo debido en el giro doloso de cheques	246
4.2.4. La compensación y la tácita remisión en los delitos de injurias y calumnias	246
4.2.5. Los acuerdos reparatorios (arts. 241 y siguientes del Código Procesal Penal)	247
4.3. La situación particular de las condiciones objetivas de punibilidad y de las excusas legales absolutorias	247
Material de estudio complementario - Jurisprudencia, Módulo N° 3	249

Módulo N° 4

INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL DELITO

Introducción	259
1. Los conceptos del delito	260
1.1. Que se haya infringido una norma jurídico-penal (infracción de ley) .	261
1.2. Que la infracción de la norma jurídico penal no se encuentre especial- mente autorizada por el ordenamiento jurídico	262
1.3. Que la infracción no autorizada de la norma jurídico penal haya sido cometida por un sujeto responsable o susceptible de ser reprochado por su conducta	262
2. La evolución jurídico-dogmática del delito	266
2.1. Primera etapa: La concepción clásica del delito	267
2.2. Segunda etapa: La concepción neoclásica del delito	268
2.3. Tercera Etapa: El concepto final del delito	269
2.4. Cuarta etapa: el concepto funcional del delito	272
2.4.1. Tendencias importantes	272
2.4.2. Funcionalistas destacados	275
3. Introducción a la teoría del delito	280
3.1. Elementos del delito	281
3.1.1. La acción	281
3.1.1.1. El concepto de acción	281
3.1.1.2. La función de la acción	282
3.1.2. La tipicidad	283
3.1.2.1. Los conceptos de tipo y tipicidad	284
3.1.2.2. Clases de tipo	284
3.1.2.3. Funciones de la tipicidad	284
3.1.2.4. La adecuación típica de los delitos	286
3.1.2.5. Elementos descriptivos y normativos del tipo	287
3.1.2.6. El tipo subjetivo	287
3.1.2.7. La adecuación típica en los delitos de omisión	287
3.1.3. La antijuridicidad	288
3.1.3.1. Elementos de la justificación	289

3.1.3.2.	Sistematización de las causales de justificación	290
3.1.4.	La culpabilidad	291
3.1.4.1.	Nociones previas	291
3.1.4.2.	Teorías sobre la culpabilidad	292
3.1.4.3.	Elementos de la culpabilidad	294
3.2.	Autoría y participación criminal	295
3.2.1.	La autoría	297
3.2.1.1.	Teoría final objetiva (o teoría objetivo-subjetiva o del dominio del hecho)	297
3.2.1.2.	Las formas de la autoría: clasificación	297
3.2.2.	La participación	299
3.2.2.1.	Formas o clases de participación	299
3.2.2.2.	El encubrimiento	300
3.3.	Teoría del <i>iter criminis</i> o etapas de desarrollo del delito	301
3.3.1.	Actos preparatorios y de ejecución	301
3.3.2.	La tentativa	302
3.3.3.	Fundamento de la punibilidad de la tentativa	302
3.3.4.	El delito frustrado	303
3.4.	Concurso de delitos	303
3.4.1.	La unidad del delito	304
3.4.2.	La pluralidad de delitos	304
3.4.3.	El concurso real de delitos	305
3.4.4.	El concurso ideal de delitos	305
	Material de estudio complementario - Jurisprudencia, Módulo N° 4	306

ANEXOS

ANEXO 1

Materiales de lectura suplementaria, sugeridos	311
Introducción explicativa a los materiales de lectura	314

ANEXO 2

–Pruebas–	319
1. Primer control	320
2. Segundo control (Formato A)	326
3. Segundo control (Formato B)	345
4. Tercer control	350
5. Cuarto control	353
6. Quinto control	362
7. Examen 1 (Formato 1)	366

8. Examen 1 (Formato 2)	371
9. Examen 1 (Formato 3)	376
10. Examen 1 (Formato 4)	381
11. Examen 1 (Formato 5)	387
12. Examen 2	392
13. Examen 3	395
14. Respuestas del segundo control (Formato B)	399
15. Respuestas del tercer control	417
16. Respuestas del quinto control	420
17. Respuestas del examen 3	425
Bibliografía general complementaria sugerida	433

www.librotecnia.cl