

Índice

www.librotecnia.cl

Introducción	9
Una cultura diferente	17
1. Decidir.....	20
2. Juzgar	22
3. Persuadir	26
Plan de Trabajo	29
<i>Capítulo 1</i>	
Lo que en el caso importa. Reviviendo el espíritu de la tónica	31
1. Pensar lo que en el caso particular importa.....	31
2. Pensamiento tónico	37
3. La tradición.....	41
4. La profesión	54
5. El oficio	60
<i>Capítulo 2</i>	
Narrar y argumentar. Dos caras de una misma moneda	73
1. La conversación entre el cuento y el argumento	75
2. La universalización del caso particular: una tarea compartida	84
3. Lo dado, lo creado y lo querido	89
<i>Capítulo 3</i>	
Narrar y argumentar. Dos prácticas diferentes	99
1. Narrar.....	99
2. Argumentar.....	111
<i>Capítulo 4</i>	
Persuadir	125
1. Salir al ruedo.....	125
2. Pathos.....	129
3. Ethos.....	131

4. Atención.....	133
5. Conexión.....	134
6. Confianza.....	134
 <i>Capítulo 5</i>	
Decidir	139
1. Buenos y malos decididores.....	139
2. Decisión, comprensión, lenguaje.....	140
3. Humanidades.....	143
 <i>Capítulo 6</i>	
Docencia	147
1. Nuevos desafíos de la profesión y la universidad.....	147
2. Hacer lo que siempre se ha hecho.....	151
3. Mirar.....	154
4. Pensar.....	160
5. Saber.....	161
6. Hacer.....	163
 Conclusión	 167