

Índice

El espejo del jurista

Autor: Massimo La Torre

Zela Editorial /2023

www.librotecnia.cl

Una mirada iusfilosófica sobre abogados y jueces. Introducción crítica <i>Francisco M. Mora-Sifuentes</i>	9
--	---

CAPÍTULO PRIMERO

EL PODER AMBIGUO.

La figura del juez entre dos tradiciones

I. Preliminares. culturas, tradiciones, imágenes.....	45
II. El juez de los antiguos y el juez de los modernos. La emergencia del Estado.....	54
III. El juez de los franceses. Centralidad de la ley y separación de poderes.....	62
IV. El juez alemán. <i>Rechtsstaat</i> y Estado ético.....	74
V. Conclusiones. Dos modelos y una alternativa posible.....	87

CAPÍTULO SEGUNDO

IMPARCIAL PARCIALIDAD.

Abogacía y concepto de Derecho

I. Preliminares. Un papel descuidado.....	95
II. « <i>Juristen, bösen Christen</i> ». Derecho y literatura.....	99
III. <i>Excursus</i> histórico. La tradición romántica y el proceso inquisitorial.....	113
IV. Abogacía y filosofía. Entre moralismo e individualismo.....	136

www.librotecnia.cl

V. El abogado como «mediador» y como «político». Dos modelos ideales 172

VI. Conclusiones. *Speculum rei*: deontología y «tesis de los derechos»..... 190

CAPÍTULO TERCERO

DERECHO Y CONCEPTOS DE DERECHO.

Tendencias y modelos evolutivos

I. Introducción. Legalidad, soberanía y positivismo jurídico..... 211

II. «Rematerialización» del Derecho y crisis del Estado social. Del Estado de Derecho al Estado constitucional. ¿Hacia un nuevo «Derecho común?»..... 218

III. Más allá del positivismo jurídico. Imposibilidad de una teoría «pura» del Derecho 229

IV. Interdependencia entre Derecho y moral. El razonamiento jurídico como caso especial de razonamiento moral 235

V. La responsabilidad social de las instituciones: el Derecho «reflexivo». Pluralismo jurídico y paradigma «procedimental»..... 246

VI. Conclusiones. ¿Qué Derecho? Dudas y preguntas sobre el rol del jurista 258

Bibliografía..... 273

Índice onomástico 297

www.librotecna.cl