

El reconocimiento de las diferencias

Coordinadores: Juan Ramón de la Fuente y Pedro Perez Herrero

Editorial Marcial Pons /2017

www.librotecnia.cl

ÍNDICE

	Pág.
PREÁMBULO, <i>Juan Ramón de la Fuente y Pedro Pérez Herrero</i>	11
 I. POLÍTICA Y GÉNERO EN LA POSCOLONIALIDAD	
Y EL FUTURO, ¿A QUIÉN LE IMPORTA?, <i>Juan Ramón de la Fuente</i>	15
DESPUÉS DE LO POSCOLONIAL: IGUALDAD Y CRÍTICA CULTURAL EN TIEMPOS DE GLOBALIZACIÓN, <i>John Beverley</i>	17
PENSAR LO POLÍTICO EN LA ERA DE LA GLOBALIZACIÓN, <i>Germán Cano</i> ...	27
1. ¿Desorientación política en el fin de la historia?	27
2. Hacia un particularismo militante	31
3. Vuelta al Sur	38
GOBERNAR LA CRISIS DE LOS REFUGIADOS. LA RAZÓN HUMANITARIA EUROPEA: ENTRE NEOLIBERALISMO Y NECROPOLÍTICA, <i>Miguel Mellino</i> ...	39
1. Una geografía de la crisis	39
2. Neoliberalismo y racismo: la crisis del antirracismo europeo.....	41
3. La necropolítica del neoliberalismo	43
4. Defender la sociedad	47
5. Necropolítica y razón humanitaria	48
LA PROPUESTA DECOLONIAL DESDE ABYA YALA: SIGUIENDO LAS RAÍ- CES FEMINISTAS Y LÉSBICAS AUTÓNOMAS, <i>Jules Falquet</i>	53
1. Un largo camino de resistencias a múltiples formas de colonización	55
1.1. Raíces profundas	56
1.2. Desde la caída del Muro, siguiendo el hilo de la corriente autónoma...	57
1.3. Nombrándose decoloniales, desde redes activistas y/o académicas	60
2. Reexaminando las narraciones fundacionales: la colonización, el género	63
2.1. La crítica de Lugones a Quijano: no solo la raza en vez de la clase.....	63

	Pág.
2.2. La violación originaria, el mestizaje, la construcción de la raza y de la Nación.....	65
3. Prácticas concretas actuales: el peso de las perspectivas indígenas y afros...	67
3.1. Pedagogías alternativas y otras formas de elaborar conocimientos	67
3.2. Aportes de los feminismos «originarios» a la decolonialidad: ejemplos en Guatemala y Bolivia.....	68
3.3. Alianzas amplias en contra del militarismo y del extractivismo neoliberal.....	71
POLÍTICAS CUY-R: PAUTAS LITERARIAS DEL RE-SENTIMIENTO ANDINO, Diego Falconí Trávez.....	75
1. Localizar lo cuy-r	75
2. Políticas cuy-r desde la literatura: re-sentir la canonización literaria <i>universal</i>	79
3. Re-sentir al «indio/mestizo resentido» en los Andes: la necesidad decolonial cuy(r).....	80
4. Re-sentir el canon literario: cuatro usos.....	85
5. Potencialidades y peligros de los cuy(r)/cuy@.....	89

II. INTERLEGALIDADES Y SUBALTERNIDADES

RECONOCIMIENTO Y DERECHO A LA DIFERENCIA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE AMÉRICA LATINA, Isabel Wences Simon	93
Introducción	93
1. ¿De qué hablamos cuando tratamos de pueblos indígenas?	94
2. Pluralismo cultural, reconocimiento y derecho a la diferencia	96
3. Pueblos indígenas: reconocimiento y derechos en América Latina	102
3.1. El Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo y la Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas. Avances en materia de reconocimiento	103
3.2. La Corte Interamericana de Derechos Humanos y los avances en materia de reconocimiento.....	107
Conclusiones	111
LA DIVERSIDAD RELIGIOSA Y SU ACOMODO EN LA JURISPRUDENCIA OCCIDENTAL ATLÁNTICA, Isabel Cano Ruiz	113
1. Planteamientos preliminares	113
2. La significación religiosa de un símbolo	116
3. Libertad religiosa y libertad de empresa: imagen corporativa	119
4. Libertad religiosa y seguridad	123
5. Reflexiones finales.....	125

LA MUJER INDÍGENA A LA SOMBRA DE LA DIVERSIDAD, <i>María Cruz La Chica</i>	129
Introducción	129
1. Las culturas indígenas y la identidad nacional.....	131
2. La defensa de la diversidad como discurso homogeneizador.....	132
3. Los derechos colectivos y el pluralismo jurídico.....	134
4. La mujer indígena a la sombra de la diversidad.....	137
5. Testimonios de mujeres indígenas de Chiapas.....	139
Conclusiones	141

EL ESTADO Y LA REIDENTIFICACIÓN AFRODESCENDIENTE EN EL PACÍFICO NEGRO: DE LA INVISIBILIZACIÓN AL RECONOCIMIENTO, <i>Manuel Eduardo Góngora-Mera</i>	143
Introducción	143
1. El Pacífico Negro.....	147
2. Identidad nacional: blanqueamiento, mestizaje, multiculturalismo.....	153
3. El proceso Durban y la reidentificación afrodescendiente	156
Conclusiones	160

III. RELATOS EN TRÁNSITO

ESTADOS, NACIONES E HISTORIAS A COMIENZOS DEL SIGLO XXI, <i>Pedro Pérez Herrero</i>	165
1. Las tensiones presentes del mundo occidental atlántico	165
2. ¿Problemas coyunturales o estructurales?	166
3. La coexistencia de conocimientos heterogéneos	170
4. Estados y globalización	172
5. Naciones y universalización.....	175
6. Los estudios de área	181
7. Los enfoques globales	185
8. Las visiones eurocentricas y el concepto de progreso	189
9. Posmodernidad, poscolonialidad y subalternidad	192
10. El agotamiento de una narrativa.....	194
11. Los estudios interdisciplinarios comparados por temas	196

ESCRIBIR EN EL MUNDO GLOBALIZADO: NOMADISMO Y LITERATURA, <i>Marie-Agnès Palaissi</i>	199
1. La situación en México	201
2. Los contrasaberes	202
3. Un materialismo corporal.....	204
4. Devenir escribiendo	205
5. ¿Qué es la cibercultura?.....	208
6. Propuesta de Cristina Rivera Garza.....	210

LAS DESIGUALDADES ENTRE HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA Y LA RECUPERACIÓN DE LOS TERRITORIOS DEL HISTORIADOR, *Eduardo Cavieres*

<i>Figueroa</i>	217
1. Algunos necesarios recorridos por un pasado	218
2. De las historias nacionales a la historia de la globalización	222
3. Los historiadores y las realidades actuales	227

EL HISTORIADOR Y EL DESAFÍO DEL PLURALISMO POSMODERNO, *Jesús*

<i>Izquierdo Martín</i>	231
Introducción	231
1. La (in)certidumbre del experto	233
2. El historiador, el tiempo y la poética	236
3. Pluralismo e interpretación de la diversidad	239

AMÉRICA EN LOS PROGRAMAS UNIVERSITARIOS EUROPEOS (ESPAÑA, FRANCIA, GRAN BRETAÑA Y PORTUGAL), *Rodrigo Escribano Roca, Gonzalo Andrés García Fernández, Iván González Sarro, David Montero Pérez y Eva Sanz Jara*

<i>Sanz Jara</i>	243
Introducción	243
1. Análisis de la oferta académica de España	249
2. Análisis de la oferta académica de Portugal	252
3. Análisis de la oferta académica de Reino Unido	254
4. Análisis de la oferta académica de Francia	257
5. Reflexiones finales: ¿Está presente el continente americano en los programas universitarios europeos?	260

BIBLIOGRAFÍA	269
--------------------	-----

SOBRE LOS AUTORES	297
-------------------------	-----