

www.librotecnia.cl

ÍNDICE

PRÓLOGO	11
INTRODUCCIÓN El “sentimentalismo”	35
I. ¿QUÉ ES UNA EMOCIÓN?	39
1. Las emociones como estados mentales	39
2. Las emociones como estados mentales mixtos	42
3. Los elementos de las emociones	47
II. EL “ENTORNO” DE LAS EMOCIONES: EMOCIONES, VIRTUDES Y EMPATÍA	53
1. Disposiciones emocionales, capacidades emocionales y virtudes	53
2. De la empatía a la simpatía.....	57

III. LAS EMOCIONES COMO RAZONES EXPLICATIVAS Y CAUSAS DE LA DECISIÓN	61
1. Explicar. Explicaciones psicológicas y explicaciones neurológicas	62
2. Las emociones en el contexto de las explicaciones psicológicas.....	65
3. Las emociones y las decisiones según la neurociencia.....	70
3.1. La hipótesis de Damasio.....	70
3.2. Las decisiones morales según la neuroética	74
IV. EL “PRECIO” DE LAS EMOCIONES.....	81
1. No todas las emociones son “positivas”: emociones adecuadas y emociones inadecuadas.....	82
2. Las emociones y la libertad de decisión	84
3. El control de las emociones	91
V. ¿PUEDEN LAS EMOCIONES SER RAZONES JUSTIFICATIVAS DE LAS DECISIONES JUDICIALES?.....	99
1. El “giro” virtuoso: las emociones como parte de las virtudes	101
2. Las emociones y los valores	108
3. Las emociones y la percepción del caso	116
4. Las emociones como condición constitutiva necesaria de la justificación	124
VI. CONCLUSIONES: LAS EMOCIONES COMO ADVERTENCIAS	129
BIBLIOGRAFÍA.....	133